

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ИОГБУК «Центр культуры
коренных народов Прибайкалья»
 А.А. Стариков
« » _____ 2026 года

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении эвенкийского праздника «Арчалдын»

Настоящее положение определяет порядок и проведение эвенкийского праздника «Арчалдын» (встреча) (далее – Праздник) реализуемого в рамках Государственной программы «Реализация государственной национальной политики в Иркутской области» в рамках основных мероприятий, направленных на сохранение и пропаганду традиционной культуры и образа жизни коренных малочисленных народов Иркутской области» и Государственной программы Российской Федерации «Реализация государственной национальной политики».

Учредители и организаторы Праздника:

Министерство культуры Иркутской области
ИОГБУК «Центр культуры коренных народов Прибайкалья»

Исполнители:

МКУ «Культурно-досуговое объединение Катангского района» ДК
«Созвездие» Эвенкийский культурный центр с. Ербогачен

Место и дата проведения:

7 ноября 2026 г., с. Ербогачен, Катангский район Иркутской области.

Цели и задачи Праздника:

- сохранение и развитие уникальной и самобытной культуры эвенков, проживающих на территории Катангского района;
- укрепление и развитие межнационального единства, культурных связей, взаимообогащение традиций народов Катангского района;
- выявление и поддержка талантливых исполнителей и самобытных творческих коллективов района, повышение исполнительского мастерства;
- пропаганда здорового образа жизни, популяризация традиционных народных игр среди подрастающего поколения.
- воспитание у молодежи уважения к родным эвенкийским традициям, обычаям.
- создание условий для преемственности поколений и передачи знаний, умений и навыков для сохранения традиционной культуры эвенков.

Оргкомитет Праздника

Оргкомитет Праздника формируется приказом начальника Муниципального отдела по развитию культуры, молодежной политике и спорту Катангского района.

Оргкомитет утверждает план подготовки и программу Праздника, осуществляет координирующие функции в подготовке и проведении Праздника.

Условия проведения Праздника

Программа праздника «Арчалдын» включает несколько конкурсных программ:

- *Состязания в спортивном многоборье (среди взрослых и детей);*
- *Конкурс национальной кухни «Алапчу дептылэ»;*
- *Конкурс среди мастеров декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов «Золотые руки Севера»;*
- *Конкурс показ мод «Гудеймэмэ тэтыэл».*

I. Конкурс «Многоборье»

1.1. Взрослое спортивное многоборье.

Конкурс включает несколько этапов состязаний.

Состав команд-участников – 5 человек. Возраст от 18 лет и старше. Команда должна состоять строго из 5 человек: 2 женщины и 3 мужчины.

Последовательность проведения испытаний определяется организатором праздника и может осуществляться в произвольном порядке.

1 этап: Бег на голицах с рюкзаком.

Участникам необходимо бежать на широких деревянных охотничьих лыжах с обязательным грузом на спине (рюкзак), который имитирует добычу или снаряжение.

2 этап: Стрельба из пневматической винтовки

Участники демонстрируют навыки владения оружием и меткости. Задача: поразить мишень с установленной дистанции, набрав наибольшее количество баллов.

3 этап: «Змейка»

Максимально быстро пройти дистанцию «змейкой» на голицах, огибая установленные конусы, не задев.

4 этап: Метание маута на рога оленя

Необходимо собрать маут в кольца и совершить результативный бросок. Техника броска – произвольная. В зачет идет точное попадание петли на рога.

5 этап: Прыжки через нарты

Участник располагается у первой нарты, оставив лыжи в обозначенной зоне старта. Прыжки выполняются с места одновременным отталкиванием двумя ногами. Нужно преодолеть дистанцию из 6 нарт, перепрыгивая через них последовательно. После преодоления последней (шестой) нарты участник совершает разворот в прыжке на 180° и продолжает выполнение прыжков в обратном направлении. Испытание считается завершенным, когда участник возвращается к месту старта (к оставленным лыжам).

6 этап: Метание топора

Техника броска – произвольная. Результат засчитывается только в том случае, если топор плотно вошел в дерево (зафиксировался в доске) и остался в нем.

7 этап: Разжигание костра (на время)

Участникам необходимо подготовить растопку и развести костер под натянутой между брусками веревкой. Каждая команда использует собственный нож для подготовки растопки. Использование жидкостей для розжига, бумаги или сухой химии запрещено. Необходимо разжечь пламя такой высоты и силы, чтобы контрольная веревка перегорела.

Победитель конкурса «Многоборье» будет определяться по наибольшему количеству баллов, полученных при всех этапах конкурса.

По итогам многоборья командам-участникам присуждаются 1, 2, 3 места и ценные призы.

1.2. Детское спортивное многоборье

Соревнования проводятся в двух возрастных категориях – дети (от 10 до 14 лет) и молодежь (от 14 до 17 лет) – по следующим видам игр:

- бег на голицах с рюкзаком;
- «змейка»;
- прыжки через нарты;
- стрельба из лука.

Состав команд-участников – 5 человек.

Заявки на участие (Приложение 1) предоставляются до **5 ноября 2026г.**

II. Конкурс национальной кухни «Алапчу дептылэ»

Участники готовят любые блюда любой национальной кухни из мяса, рыбы, дикоросов и др. Один участник может представить на суд жюри не более 3 (трех) блюд. Допускается и приветствуется творческое оформление

конкурсного стола с использованием национальных аксессуаров, элементов быта или музыкального сопровождения для создания аутентичной атмосферы. Каждое блюдо должно сопровождаться информационной карточкой, на которой четко указаны название блюда и ФИО участника.

Жюри оценивают блюда по 5-ти бальной шкале:

- сложность;
- оригинальность;
- качество выполнения;
- подача блюда.

Заявки на участие (Приложение 1) предоставляются до **5 ноября 2026г.**

III. Конкурс среди мастеров декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов «Золотые руки Севера».

Конкурс пройдет в формате выставки-ярмарки. К участию приглашаются местные мастера и любители декоративно-прикладного творчества. Они представляют свои изделия, изготовленные из традиционных материалов северных народов – меха, кожи, бисера, бересты.

В рамках проведения выставки-ярмарки каждому участнику будет предоставлена возможность продемонстрировать технологический процесс создания изделия народных художественных промыслов (мастер-класс).

Жюри оценивают изделия по 5-ти бальной шкале. Определение победителей и призеров производится на основании общего зачета. Разделение участников на категории, классы или отдельные номинации не предусматривается.

Критерии оценки:

- сложность;
- трудоемкость;
- оригинальность;
- качество выполнения.

Этикетаж своей работы каждый участник осуществляет самостоятельно. К участию в Конкурсе допускаются только работы, созданные (выполненные) в 2026 году. Конкурсные работы прошлых лет к рассмотрению не принимаются.

Прием заявок до **5 ноября 2026г.**

IV. Конкурс показ мод «Гудеймэмэ тэтыэл»

Участники представляют костюмы, демонстрирующие традиционные элементы костюма эвенков, а также современную интерпретацию

традиционного костюма либо элементов одежды, созданные на основе мотивов национального орнамента и материалов.

На конкурс должна быть представлена одежда по номинациям:

- Национальный костюм – демонстрации традиционных элементов костюма эвенков.
- Современная интерпретация – творческие интерпретации традиционного костюма, модели, выполненные на основе мотивов национального орнамента.
- Этническая фантазия – аксессуары и декоративные элементы традиционного костюма (например, головные уборы, пояса, подвески, украшение).

Конкурсный показ, в котором участники представляют свою коллекцию, проходит в форме дефиле. Участники конкурса показывают свою коллекцию самостоятельно. В коллекцию должны входить стилизованные национальные костюмы по номинациям.

Также возможно учреждение специальных призов:

- За создание самого яркого образа;
- За самую оригинальную модель.

Театрализация в показе одежды – приветствуется.

Критерии оценки коллекций:

- художественная подача коллекции (дефиле);
- эстетическая привлекательность;
- оригинальное воплощение идей и образов;
- узнаваемость национального акцента в одежде;
- возможность воплощения в повседневную жизнь.

К участию в Конкурсе допускаются только изделия, созданные в 2026 году. Конкурсные работы прошлых лет к рассмотрению не принимаются.

Прием заявок до **5 ноября 2026г.**

Подведение итогов

Распределение призовых мест производится на основании протокола жюри. Победители в конкурсных программах определяются по наибольшему количеству набранных баллов.

- За первое место участнику (команде) вручаются диплом I степени и ценный приз.
- За второе место - диплом II степени и ценный приз.
- За третье место - диплом III степени и ценный приз.
- Всем остальным – дипломы за участие.

Судейская коллегия и жюри:

Для оценивания конкурсных программ Праздника будет привлечено компетентное жюри в количестве не менее трёх человек. Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

Для оценивания состязаний в спортивном многоборье приглашается судейская коллегия: главный судья и помощник судьи. Решение судейской коллегии является окончательным и обжалованию не подлежит.

Для участия в конкурсных программах Праздника «Арчалдын» необходимо заранее заполнить заявочную анкету (приложение 1) и прислать её по адресу:

e-mail: kdokatanga@mail.ru

телефон: 8(39560) 21319 Рыбка Татьяна Сергеевна

МКУ Культурно-досуговое объединение «Катангский район»
ДК «Созвездие» ЭКЦ с. Ербогачен ул. Авиаторов д.11.

Приложение 1
к положению эвенкийского
праздника «Арчалдын»

ЗАЯВКА
на участие в конкурсной программе
эвенкийского праздника «Арчалдын»

1. Название конкурсной программы _____
2. ФИО участника/ коллектива _____
3. Контактные данные участника _____
4. Название работы/ блюда _____