



ЯУУР

РАССВЕТ

Газета основана
Ярославом Гашеком
в 1920 году

№ 2 (41)

Ноябрь 2015 года



Нас ждут большие дела и новые горизонты!

5 ноября первый заместитель министра культуры и архивов Иркутской области Сергей Ступин представил коллективу ИОГБУК «Центр культуры коренных народов Прибайкалья» вновь назначенного директором Александром Амагзаевым.

Заместитель министра пожелал руководителю учреждения и всему коллективу успехов в дальнейшей работе.

О том, какие изменения ожидаются в деятельности Центра, мы поинтересовались у его руководителя.

— Александр Андреевич, какие приоритеты будут поставлены в деятельности вверенного Вам учреждения в обозримом времени?

— В ближайшее же время начнется плавная подготовка к Международному бурятскому национальному фестивалю «Алтаргана-2018», который состоится в Иркутской области. С декабря 2015-го, и до наступления Сагаалгана, запланированы гастроли по городам и районам нашего региона в рамках Дней национальной культуры. В концертной программе, помимо ансамблей областного Центра бурятской культуры, участие примут творческие коллективы национальных центров Приангарья. Благодаря гастролям, зрители увидят яркую палитру национальной культуры нашего региона. На гастролях будет развернута выставка-продажа декоративно-прикладного искусства, где можно будет приобрести товары и сувениры в национальном стиле.

Кульминацией гастролей станет концерт, посвященный празднованию Нового года по лунному календарю, 13 февраля в Музыкальном театре им. Н.М.Загурского. Концерт пройдет в рамках празднования 355-летия Иркутска. Особую атмосферу залу придаст презентация V Международного этнокультурного фестиваля «Ёрдынские игры».

— Какие сюрпризы ожидать в преддверии празднования Нового года по лунному календарю?

— Празднование Сагаалгана в 2016 году будет проходить более расширенно. К сожалению, не у всех есть возможность приехать на областной гала-концерт, посвященный Сагаалгану, к тому же, ни один театр нашего города не сможет вместить в зал всех желающих. Поэтому

творческие коллективы поедут с концертами в места компактного проживания наших земляков в Усть-Ордынский Бурятский округ. Однако, первоочередная цель гастролей – выявить потенциальных участников Международного бурятского национального фестиваля «Алтаргана», который пройдет в столице Республики Бурятия летом 2016-го.

Новшеством среди мероприятий, традиционно проходящих в рамках Сагаалгана, будет поездка в Улан-Удэ с праздничным концертом. Мы планируем поздравить Республику Бурятия с Белым месяцем и познакомить наших соседей с самыми лучшими творческими коллективами Иркутской области.

Традиционно откроется выставка художников Сибири «Восточное пространство». Однако, в наступающем году выставка будет привлекательна прежде всего тем, что в ней будут представлены яркие работы художников национальных центров Приангарья – акцент снова на нашу богатую многонациональную палитру.

Завершающим аккордом празднования Нового года по лунному календарю станет традиционный областной гала-концерт в Иркутске с участием звезд из других регионов, который на этот раз пройдет 5 марта во Дворце спорта «Труд». Площадка выбрана неспроста, мы планируем возрождение первенства бурятской борьбы «Танец орла» и традиционной бурятской игры «Һээр шааха» (разбивание кости). Украсит завершающие праздничные мероприятия конкурс «Красавица Востока».

— Какие национальные праздники ожидаются в 2016 году?

— Значительная работа запланирована по сохранению и развитию культуры малочисленных народов Иркутской области, это тофалары и эвенки, состоится III Фестиваль коренных малочисленных народов Севера Иркутской области. Не без внимания будут и другие народы, традиционные праздники которых про-

ходят в рамках Государственного задания нашего учреждения: это народные праздники белорусов Дожинки, татар — Сабантуй, поляков — Мажанна, и впервые мы проведем айзербайджанский народный праздник Навруз-Байрам. Поддерживая эти традиционные национальные праздники, наш Центр помогает сохранить богатое культурное наследие народов, проживающих в Приангарье, способствует развитию интереса и приобщению населения к многонациональной культуре края.

— Какая значимая работа и события, кроме Международного бурятского национального фестиваля «Алтаргана», намечены на 2016 год?

— Очень надеемся, что создадим национальный музей и национальный театр песни и танца Иркутской области. Это большая работа, и ей мы уделим особое внимание.

Летом 2016-го на площадке проведения Ёрдынских игр — местечке Хоторук Ольхонского района — пройдет Фестиваль малочисленных народов Севера, а также Межрегиональный фестиваль песенного фольклора на Байкале.

Итоги года подведем на юбилейных мероприятиях, посвященных празднова-

нию 25-летия Иркутской областной общественной организации «Центр бурятской культуры» и 10-летия Иркутского областного государственного бюджетного учреждения культуры «Центр культуры коренных народов Прибайкалья».

Таковыми планами я могу поделиться с Вами на сегодняшний день. Хочу добавить, что в 2017 году нас ждет большая, серьезная работа по подготовке и проведению VI Международного этнокультурного фестиваля «Ёрдынские игры».

Напомню, в 2008 г. в столице Приангарья проходил Международный бурятский национальный фестиваль «Алтаргана», и через 10 лет – летом 2018 г. – мы снова будем принимать гостей фестиваля в столице Приангарья. По подготовке к фестивалю предстоят огромные, но очень приятные хлопоты – гостей мы принимать умеем.

Надеюсь, что все намеченные планы на ближайшие три года будут способствовать, прежде всего, сохранению и развитию богатейшей традиционной культуры народов Приангарья.

Беседовала Надежда ЕЛТОМОЕВА
пресс-служба ИОГБУК «Центр культуры коренных народов Прибайкалья»



Белорусский народный праздник «Бульбяш-2015» состоялся в Куйтунском районе

26 сентября в селе Андриюшино Куйтунского района прошел областной белорусский народный праздник «Бульбяш-2015».

Организаторами выступили Министерство культуры и архивов Иркутской области, ИОГБУК «Центр культуры коренных народов Прибайкалья», отдел культуры администрации МО «Куйтунский район», администрация Андриюшинского сельского поселения, ИРОО «Иркутское товарищество белорусской культуры им. Я.Д.Черского».

Цель мероприятия — возрождение, сохранение и развитие белорусской национальной культуры в Иркутской области.

Праздник начался с хоровода дружбы и парада участников. Со словами приветствия выступили мэр МО «Куйтунский район» Андрей Полонин, глава администрации Андриюшинского сельского поселения Александр Лавшук, начальник отдела культуры администрации района Евгения Колесова, заведующая отделом по информационной и инновационной деятельности ИОГБУК «Центр культуры коренных народов Прибайкалья» Надежда Елтомоева, председатель ИРОО «Иркутское товарищество белорусской культуры им. Я.Д.Черского» Алена Сипакова.

В состав жюри вошли: Т.Н. Дятлова (председатель), член ИРОО «Иркутское товарищество белорусской культуры им. Я.Д.Черского»; Е.Е.Колесова — начальник отдела культуры администрации МО «Куйтунский район»; Б.Ц.Аюрова, И.Н.Степанова — ведущие методисты отдела по традиционной культуре Центра культуры коренных народов Прибайкалья; А.Е.Кухта — член ИРОО «ИТБК им. Я.Д.Черского».

Праздник развернулся на двух площадках. На главной сцене проходили выступления коллективов-участников вокального конкурса — солистов и коллективов из Иркутска, Черемхова, сел Андриюшино, Большой Кашелак, Алкин, Карымск Куйтунского района, села Бабагай Заларинского района.

В конкурсе «Вокал» (соло, дуэт, трио) победителем стала Н.Третьякова (МКУК «Андриюшинское ЦКДО», Куйтунский район), на втором месте — С.Ф.Лех (МКУК «АСКО», Куйтунский район), на третьем — А.А.Давыдова (МБУК «Бабагайский КИЦД «Созвездие», Заларинский район).

В конкурсе «Вокал» (вокальный ансамбль) I место занял фольклорный ансамбль «Белорусы Прибайкалья» из Иркутска, II место — фольклорный ансамбль «Сунички» (рук. Л.А.Лавшук, с. Андриюшино, Куйтунский район), III место — студия эстрадного творчества «Ника» из Черемхова (рук. В.М.Кочнев).



Гости праздника дегустировали своеобразную белорусскую кухню, национальные блюда и напитки. В конкурсе национальной кухни «Эх, Бульбочка» I место заняла С.В.Бастракова («ИТБК им. Я.Д.Черского» из Иркутска), II место — Л.А.Лавшук (МКУК «Андриюшинское ЦКДО», Куйтунский район), III место — Т.В.Белан (МКУК

«Большекашелакский социально-культурный центр», Куйтунский район).

Праздник украсила выставка декоративно-прикладного искусства и поделок из природного материала, овощей нового урожая. В конкурсе «Осенняя фантазия» I место заняла Е.С.Савченко (МКОУ «Алкинская ООШ», Куйтунский район), II место — Л.А.Лавшук

(МКУК «Андриюшинское ЦКДО», Куйтунский район), III место — Л.Г.Мазур (МБУК «Бабагайский КИЦД «Созвездие», Заларинский район).

Гран-При за активность, массовость в деле возрождения, сохранения и развития белорусской культуры в Иркутской области жюри присудило вокальному ансамблю «Рушнички», рук. Г.П.Волошина, МКУК «АСКО», с. Алкин, Куйтунский район. Победителям конкурсной программы вручены дипломы и ценные призы.

В завершение праздника состоялся яркий концерт творческих коллективов Дома культуры Куйтуна. Зрители оценили творчество хореографического коллектива «Улада» (рук. Н.Е.Сизова), народного фольклорного ансамбля «Прялица» (рук. А.Е.Джанджгава), народного казачьего ансамбля «Станица» (рук. Александр Поляков и Галина Ковшарова).

Ольга ГОМБОЕВА





ИКЭНИПКЭ — праздник возрождения древнейших обрядов и народных традиций

22 августа в парке Комсомольский прошел II фестиваль коренных малочисленных народов Севера Иркутской области «ИКЭНИПКЭ».

Учредителями и организаторами фестиваля выступили Министерство культуры и архивов Иркутской области, ИОГБУК «Центр культуры коренных народов Прибайкалья». Партнер фестиваля – Иркутская региональная общественная организация «Союз коренных малочисленных народов Севера Иркутской области». При поддержке: Управления Губернатора Иркутской области и Правительства Иркутской области по связям с общественностью и национальным отношениям.

Фестиваль приурочен к празднованию Международного дня коренных народов мира (International Day of the World's Indigenous People), установленного 23 декабря 1994 года Генеральной Ассамблеей ООН.

Программа началась с яркого театрализованного представления «Сотворение мира» по мотивам эвенкийских мифов и легенд, главными героями которого стали дух-хозяин верхнего мира, покровитель людей и оленей Сэвэки и его старший брат, дух-хозяин нижнего мира Харги.

С древнейших времен у всех народов есть свои обычаи и традиции, которые передаются из поколения в поколение. Все эти обряды имеют тесную связь с природой, так как жизнь человека и продолжение его рода во многом зависит от окружающей среды. Один из таких ритуалов — древний обряд очищения Улганы. Согласно поверьям, каждый должен пройти этот обряд, чтобы предстать перед духами с чистой душой, без злых помыслов. Огонь сжигает всё дурное, а окуривание дымом багульника очищает души.

Обряду очищения сопутствовал обряд Чичипкан — старинный обряд прохождения через «небесные ворота», которое знаменует начало лета. Сам чичипкан представлял собой ворота из расщепленного ствола березы. Прошедший через чичипкан человек считается очищенным от грехов и болезни прошлого года. Затем гостям подарили полоски ткани — символ нитей жизни, которые необходимо привязать на ветку, загадав самое заветное желание. Повесив на дерево полоски-ленты, вы соединяете свою нить жизни с нитью жизни деревьев, а значит, отдаете ее в руки верховному божеству Эникэн Буга.

После театрализованного открытия праздник продолжился конкурсной программой. Звучали стихи и песни на

эвенкийском языке, участники исполняли национальные танцы. Все выступления были красочными и самобытными. Конкурс «Песенно-танцевальное творчество» проводился в двух возрастных категориях: среди детей и взрослых. В конкурсе по вокалу среди детей I место заняла Елизавета Лукьянчикова из Иркутска, II место — вокальная группа детского ансамбля «Уриkit» (Катангский район), III место — Егор Леонов (Катангский район).

В конкурсе «Танец» первое место среди детей занял танцевальный дуэт «Синилгэн», рук. Н.Г.Вейсалова (Катангский район), II место — Елизавета Лукьянчикова, III место — ансамбль «Хэлгэн», рук. М.Н.Костюченко (Катангский район).

В конкурсе среди детей «Игра на народных инструментах» места распределились следующим образом: I место — Егор Леонов, II место — Бато Гомбоев (Иркутск), III место — Тимофей Попов (Катангский район).

Среди взрослых по вокалу I место заняла вокальная группа «Хэлгэн», рук. Н.Г.Вейсалова, II место — Евгения Гомбоева (Иркутск), III место — Ольга Сычегир (Катангский район).

В конкурсе среди взрослых «Танец» на первом месте — народный хореографический ансамбль «Дырак Ибилер», рук. Н.К.Анциферова (Нижнеудинский район), на втором — Ольга Сычегир, на третьем — танцевальная группа п. Перевоз Бодайбинского района, рук. Л.М.Маслянюк.

В конкурсе «Игра на национальных инструментах» отмечены Ольга Сычегир, Елена Михайлова (Катангский район), ансамбль «Дырак Ибилер».

На выставке декоративно-прикладного искусства участники фестиваля познакомили иркутян с красотой и уникальностью своих культур: кумаланы, разнообразные панно, вышитые бисером, амулеты из меха белки и соболя, унты из камуса, наборы вышитых оберегов и меховых сережек.

В конкурсе ДПИ первое место заняли мастера из Тофаларского этнокультурного центра, руководителем которого является Н.К.Анциферова (Нижнеудинский район). «В своих работах мы отражаем то, чем живем и дышим», — отметила во время презентации выставки Наталья Анциферова.

На втором месте — «Эвенкийский национальный культурный центр», рук. М.Н.Костюченко, III место — Эт-



нокультурный центр «Саардана», рук. Л.М.Маслянюк (Бодайбинский район).

В рамках фестиваля прошел конкурс национальных жилищ «Земля Сибирская». В парке были установлены переносные чумы конического типа — жилища народов Севера. Призовые места за лучшие традиционные жилища заняли участники фестиваля из д. Верхняя Ханда Казачинско-Ленского района, Этнокультурного центра «Саардана», Ассоциация эвенков Качугского района.

Гостеприимные хозяева чумов угощали традиционными блюдами из оленины, рыбы, грибов и ягод. В конкурсе «Национальная кухня» победителями стали Катангская районная общественная организация «Эвенкийский национальный центр», Ассоциация эвенков Качугского района, Хандийская соседско-территориальная эвенкийская община.

В конкурсе мастерства, ловкости и красоты юноши и девушки продемонстрировали знание родного языка, традиций и обычаев родного края. Юноши соревновались в тройном национальном прыжке, перетягивании палки и метании маута, а девушки показывали свое творческое мастерство, исполняя песни и танцы, презентуя национальные изделия.

Гран-При конкурса «Северный богатырь» завоевал Никита Сычегир (Катангский район). I место занял Николай Коногоров (Нижнеудинский район), II место — Бато Гомбоев, III место — Александр Житов (Качугский район). Гран-При конкурса «Северная красавица» — Алла Попова (Катангский район). I

место — Надежда Максимова (Бодайбинский район), II место — Джанет Дурдыева (Качугский район), III место — Мария Носова (Казачинско-Ленский район). Надежда Максимова также получила спецприз от общественной организации «Союз коренных малочисленных народов Севера Иркутской области» серебряную подвеску.

В рамках фестиваля прошло награждение победителей заочного этапа смотра-конкурса деятельности этнокультурных центров компактного проживания КМНС Иркутской области. Участники первого этапа смотра-конкурса отправили на рассмотрение информационно-аналитический отчет, отражающий направления деятельности этнокультурного центра. Критериями оценки были активность, уровень работы, результаты участия творческих коллективов этнокультурных центров, разработка новых форм методической и культурно-досуговой деятельности, результативность работы выставочного зала по представленным материалам.

Результаты смотра-конкурса строились следующим образом: I место — МКУ «Районный центр народного творчества и досуга», ЭЦ Тофаларии, п. Алыгджер (рук. Н.К. Анциферова), Нижнеудинское МО.; II место — МКУ «Культурно-досуговый центр г. Бодайбо», ЭНЦ «Сардаана», с. Перевоз (рук. Л.М. Маслянюк), Бодайбинское МО; III место — МКУ «Вершина Тутурский культурно-информационный комплекс» (рук. В.В. Хорищенко), Качугское МО. Дипломом участника отмечена Иркутская городская общественная организация «Этнокультурный центр народов Севера», этномастерская «Олан», Иркутск (рук. Е.Б.-М. Гомбоева). Победителям вручены дипломы и денежные призы. Также были вручены специальные поощрительные призы участникам и коллективам.

Фестиваль завершился танцем дружибы — ехорьем.

Ехорье и хэйро мы танцуем дружно, праздник наш удался, все старались от души.

Цените дружбу и товарища плечо, родных корней не позабудьте, и будет наше ехорье спасать от хвори,

Бережь таежные уголья, в них птицей, зверем дорожить, Рассветных далей пусть безбрежье в пути вас долгом жизненным хранит.

Ольга РУКОВИЧНИКОВА

Публичную лекцию «Русские и буряты. Три века вместе» прочли в ИГУ

В учебной библиотеке ИГУ в рамках фестиваля «Сияние России» 1 октября прошла публичная лекция «Русские и буряты. Три века вместе», которую прочитал заведующий кафедрой истории России ИГУ, доктор исторических наук, профессор Лев Дамешек. Он рассказал об историческом взаимодействии русской нации с коренными народами Сибири, в том числе и о совместной жизни русских и бурят.

Лев Дамешек объяснил природу экспансии Российской империи на восток и проиллюстрировал этот процесс конкретными примерами. Уделил внимание вопросу эволюции отношений русских с местными жителями и рассказал, как менялось отношение государства к коренным этносам Прибайкалья. Поговорил об истории Иркутска, о взаимном влиянии русской и бурятской цивилизаций друг на друга и о том, почему российская экспансия не привела к вымиранию народов Сибири.

В ходе лекции Лев Дамешек порекомендовал слушателям прочитать такие книги, как трехтомник «История Бурятии» и «Иркутский край. Четыре века: история Иркутской губернии XVII–XXI вв». Слушатели лекции отметили, что услышали много новых и интересных фактов:

«Я открыл для себя много нового в истории Иркутска. Меня удивил, например, тот факт, что в восемнадцатом веке на том месте, где сейчас располагается улица Карла Маркса, находился ров, защищавший город от атак конницы. Очень неожиданно было узнать о том, что и буряты многому научили русских, особенно в сфере сельского хозяйства. А еще оказалось, что коренные народы жили в намного более комфортных условиях, чем колонизаторы», — сказал студент факультета филологии и журналистики ИГУ Вадим Смирнов.

Подобные лекции — неотъемлемая часть фестиваля «Сияние России», который проводится в Иркутской области уже двадцать первый год. У его истоков стояли Валентин Распутин, Марк Сергеев, в то время мэр Иркутска — Борис Говорин и епископ Вадим. По информации Байкал Инфо

100-летию учёного Н.О. Шаракшиновой посвящается

8 октября 2015 г. в читальном зале учебной библиотеки факультетов: исторического, филологии и журналистики, психологии состоялась международная научная конференция «Мир фольклора в контексте истории и культуры монгольских народов», посвящённая 100-летию известного учёного-монголоведа, фольклориста, профессора ИГУ Надежды Осиповны Шаракшиновой.

Конференция организована кафедрой бурятской филологии факультета филологии и журналистики ИГУ.

В конференции приняли участие представители научного сообщества Иркутска, Улан-Удэ, Уфы, Читы, Элисты (Калмыкия), Улан-Батора (Монголия), Ниредьхазы (Венгрия), Забайкальского края, Усть-Ордынского округа и других районов Иркутской области.

Н.О. Шаракшинова была основателем кафедры бурятской филологии ИГУ. Все её работы входят в золотой фонд русского востоковедения. Каждая из монографий представляет огромный исследовательский интерес для будущих поколений. Труды Надежды Осиповны получили всеобщее признание и высокую оценку в научном мире. Имя Н.О. Шаракшиновой, первой женщины-бурятки, доктора наук, профессора, широко известно в нашей стране и за рубежом.

Выдающийся специалист в области русского монголоведения, крупный исследователь фольклора, неутоми-

мый собиратель поэзии бурят, Н.О. Шаракшинова навсегда останется в нашей памяти. Все, что создано ею, будет активно служить родному народу. Без трудов Надежды Осиповны невозможно представить духовную культуру бурятского народа.

Работа конференции продолжалась в секциях: «Фольклор. Литература» и «Актуальные проблемы монгольского языкознания».

Участники конференции возложили цветы к мемориальной доске на здании по ул. Чкалова, 2, где преподавала Н.О. Шаракшинова.

В рамках конференции работала подготовленная сотрудниками отдела книговедения и культурно-исторического просвещения книжная выставка «У истоков духовного наследия», на которой были представлены труды ученого, а также материалы из книжной коллекции, подаренные Научной библиотеке ИГУ Надеждой Осиповной Шаракшиновой.

Оргкомитет конференции выразил глубокую признатель-



ность и благодарность сотрудникам отдела книговедения и культурно-исторического просвещения Научной библиотеки за высокий уровень и профессионализм в организации книжной выставки «У истоков духовного наследия».

«Люди, приехавшие из разных уголков Бурятии, Забайкалья, а также Монголии и республики Калмыкия, имели возможность не только ознакомиться с изданиями трудов автора, но и сделать копии её научных исследований. Участники конференции остались признательны за оказанные им консультации по книгам, представленным на выставке», — сказала Елена Константиновна.

Организаторам выставки было вручено благодарственное письмо за участие в конференции с пожеланиями на дальнейшее сотрудничество.

По информации сайта Научной библиотеки ИГУ

Областной семинар-практикум для работников культуры

В работе семинара-практикума, который состоялся 19 ноября в п. Качуг на базе МЦДК, приняли участие 79 работников культуры Качугского, Баяндаевского и Эхириг-Бугагатского районов области. Организаторы — Министерство культуры и архивов Иркутской области, ИОГБУК «Центр культуры коренных народов Прибайкалья».

На пленарном заседании прошла презентация информационных ресурсов Центра: газеты «УУР», сайта etno.pribaikal.ru, официальных групп в соцсетях. Делегации каждого района были вручены комплекты методической литературы и крайний выпуск газеты «УУР».

Параллельно друг с другом работали три секции. Практикум по работе с фольклорным

коллективом состоял из теоретической части «Фольклор в записи» и практической части «Бурятский фольклорный ансамбль. Двухголосие». Со слушателями секции опытом поделилась ведущий методист отдела по традиционной культуре Ирина Степанова.

«Необходимо уберечь, спасти от забвения и сохранить все интересное и ценное, что



бытует в фольклорном обиходе у нашего народа», — подчеркнула она в своем выступлении. Секция собрала самую многочисленную аудиторию. «Мы стараемся постоянно принимать участие в мероприятиях Центра культуры коренных народов Прибайкалья: в прошлом году мы приняли участие в фестивале детского творчества «Алтан Туяа», летом стали дипломантами фестиваля традиционного кругового танца евразийских народов в рамках Ёрдынских игр. На семинаре «Фольклор в записи» было полезно узнать, какая есть методика и техника записи фольклора, как оформить собранный материал», — поделилась своими впечатлениями после семинара художественный руководитель МКУК КИК МО «Хогот» Юлия Борхонова.



В репетиционном зале проходил мастер-класс «Хореография для детских коллективов», который провела Баира Аюрова, ведущий методист по традиционной культуре, художественный руководитель ансамбля песни и танца «Ула-алзай». В теоретической части участники семинара познакомились с особенностями работы с детским самодеятельным хореографическим коллективом, а в практической части — с постановкой танца с элементами национальной хореографии на примере ёхора верхоленских бурят. «Я работаю с детским коллективом в маленькой деревне, в коллективе 12 человек от 8 до 15 лет. На семинаре узнал много полезного и интересного. Я обязательно использую новые знания в своей работе», — поделился заведующий сельским клубом д. Хальск Качугского района Михаил Харходоев.

Секцию «Методика работы Этно-(национально)культурных центров Э(Н)КЦ» по воссозданию традиций наци-

ональной культуры коренных малочисленных народов Севера» вела Нина Фаркова, ведущий методист организационно-аналитического отдела Центра культуры коренных народов Прибайкалья. В теоретической части слушателям было дано определение Э(Н)КЦ, обозначены цели и задачи, направления и функции их деятельности. В практической части было рассмотрено использование эвенкийского календаря при планировании работы Э(Н)КЦ, при организации национальных праздников, был разобран сценарный план эвенкийского праздника «Икэнипкэ», был приведен пример работы Топаларского ЭЦ п. Алыгджер Нижнеудинского района и ЭЦ «Саардана» п. Перевоз Бодайбинского района. «В нашем селе проживают пять эвенкийских семей. Меня очень заинтересовали обрядовые и спортивные праздники, о которых сегодня шла речь. Хочу попытаться создать при нашем Культурно-информационном комплексе мастерскую, для начала запланируем на следующий год пару мероприятий», — рассказала после семинара директор МКУК КИК с. Залог Качугского района Людмила Романова.

Семинар-практикум проводился в рамках Государственного задания Центра культуры коренных народов Прибайкалья.

Ольга РУКОВИЧНИКОВА





Тематическая фотовыставка «Ёрдынские игры – 2015» в Москве на Тверском бульваре

Фотовыставка была размещена в двух витринах Информационного телеграфного агентства России (ИТАР-ТАСС), расположенных по адресу: г. Москва, Тверской бульвар, д.2. Мероприятие проходило с 7 по 20 сентября в рамках V Меж-

дународного этнокультурного фестиваля «Ёрдынские игры-2015». В выставке участвовало 34 фотоработы Александры Мудрац, Алексея Головищикова и Александра Шудыкина. Организатор: Правительство Иркутской области.

Международный этнокультурный фестиваль «Ёрдынские игры» был представлен на Всероссийском форуме национального единства

● г. Пермь

В работе форума приняли участие представители общественности, научного сообщества, федеральных, региональных и местных властей из более 70 регионов страны в составе 800 делегатов. Заинтересованность многочисленных гостей и участников, готовых делиться имеющимся опытом, практиками и наработками подтвердила всероссийский статус мероприятия.

Губернатор Пермского края Виктор Басаргин отметил, что ежегодные встречи в Перми не только вошли в число масштабных событий сферы, затрагивающей национальные отношения, но и стали хорошей традицией. Именно на этой площадке сформировано профессиональное сообщество, определяющее дальнейшее развитие государственной национальной политики.



Три дня – с 23 по 25 сентября в выставочном центре «Пермская ярмарка» на выставке-презентации субъектов Российской Федерации «Проекты и опыт реализации государственной национальной политики в регионах России» от Министерства культуры и архивов Иркутской области, ИОГБУК «Центр культуры коренных народов Прибайкалья» был представлен лучший региональный проект — Международный этнокультурный фестиваль «Ёрдынские игры».



Впервые в рамках всероссийского форума национального единства прошел фестиваль видеопroduкции «Взгляд на страну». Организаторы получили 66 конкурсных работ из 13 регионов. В рамках фестиваля был показан презентационный фильм V Международного этнокультурного фестиваля «Ёрдынские игры» и розданы диски.

«Презентация достигла своей цели, так как участников Форума 800 человек, волонтеров — 150, зрителей 1500 чел. Мероприятие посетили 600 специалистов. Среди приглашенных гостей — Максим Шевченко, политический журналист, эксперт по проблемам этнокультурной и религиозной политики; Валерий Тишков, академик, научный руководитель Института этнологии и

антропологии РАН; Владимир Зорин, заместитель директора Института этнологии и антропологии РАН, член совета по межнациональным отношениям РФ. В дискуссиях также приняли участие Светлана Смирнова, — председатель Совета Ассамблеи народов России, Александр Черных — ведущий специалист-эксперт по реализации государственной национальной политики и другие эксперты по данной теме», — рассказывает о поездке заведующая отделом по организационно-аналитической деятельности ИОГБУК «Центр культуры коренных народов Прибайкалья» Роза Халтуева.

Пресс-служба ИОГБУК
«Центр культуры коренных народов Прибайкалья»



Asian party открывает новые имена

В октябре состоялся ежегодный вокальный конкурс талантов «Asian Star – 2015», организатором которого является промо-группа «Asian Party». Конкурс проводился в два этапа – кастинг и финальное шоу. В ходе кастинга организаторы из огромного количества желающих спеть на «главной» сцене отобрали 10 человек. Финальное шоу конкурса состоялось 22 октября в НК «Happy Birthday, Mr. President».

После кастинга была организована профессиональная фотосессия с участниками и запущено интернет-голосование. В ходе подготовки к конкурсу мы убедились, что выбрали лучших. География участников конкурса с каждым годом расширяется: Александра Кожевникова, Айна Цырендоржиева (Чита), Артём Афанасьев (Улан-Удэ), Вероника Петонова (Осинский р-он), дуэт Артур Рават и Юлия Батанова (п.Усть-

Ордынский), Дарима Забанова (Бурятия), Беликто Дарма-

ев (Иркутск), Айдыс Монгуш (Тыва), Халиун Доржбаатар (Монголия).

В жюри конкурса была приглашена певица и общественный деятель Александра Будахаева. После того как были выставлены оценки, она поднялась на сцену, поблагодарила всех выступавших. Александра

указала на ошибки и похвалила за смелость.

Обладателем Гран-При и главного приза — 10 тысяч рублей стала студентка из Монголии Халиун Доржбаатар. Все были восхищены силой и тембром голоса конкурсантки, Халиун исполнила попурри из современных песен. Жюри от-

метило выступление Беликто Дармаева, Даримы Забановой и Айдыса Монгуша. Набрал в интернет-голосовании 1668 голосов, победителем в номинации «Приз зрительских симпатий» стала Вероника Петонова. Вероника, единственная из конкурсанток, исполнила песню на бурятском языке.

Всем участникам вручены сертификаты от наших спонсоров — Квест-комнаты ЗОНА 60 и Клуба лояльности «Будь богат».

Конкурс еще раз доказал, как много у нас талантливых, активной, креативной молодежи. Всем участникам мы желаем творческих успехов и дальнейших побед.

Лариса ШОБОЛОВА



День рождения «OLON ZON»

Вот уже прошёл год, как мы организовали молодёжное движение «OLON ZON» в Иркутске. За прошедший год мы провели немало мероприятий.

Сентябрь мы решили начать с Осеннего турнира по мини-футболу, волейболу и бурятской национальной борьбе «Мы выбираем спорт!». Если в прошлом году команд было 15, в этот раз в соревнованиях по мини-футболу 27 сентября участвовало 33 команды — из Иркутска, Усть-Ордынского Бурятского округа, Республики Бурятия, Забайкальского края, Ольхонского района, а также из Республик Тыва и Саха (Якутия). После длительных матчей мы наконец-то узнали имена наших победителей: I место заняла команда из Тункинского района «Улар» (капитан Родион Новосельцев), II место — команда «Динамо» (капитан Максим Альчиханов), III место — команда «Баяндай» (капитан Владислав Обогаев). Победителям вручены грамоты и денежные призы. В соревнованиях приняло участие 350 спортсменов.

4 октября в спортзале ИрГАУ мы провели соревнования по волейболу и абсолютное первенство по бурятской национальной борьбе, где приняло участие около 270 волейболистов и борцов. В соревнованиях по волейболу среди мужчин приняло участие 12 команд. В конечном счёте, в полуфинал игры вырвались 4 команды: «Монолит» (капитан Михаил Вергун), «Еланцы» (капитан Олег Баендуев), «Республика Тыва» (капитан Айдын Ондар) и «МегаСтройГрупп» (капитан Арнольд Петров). После жесточайших игр между командами «Монолит» и «Республика Тыва» с общим счётом 2:0 победу за III место одержала команда «Монолит». За звание победителей соревнований по волейболу боролись фавориты турнира — «МегаСтройГрупп» и «Еланцы». Игра была жёсткой, сильной: никто не хотел уступать. Но удача оказалась на стороне команды Петрова Арнольда. II место — за ольхонской командой «Еланцы». В соревнованиях по волейболу среди женщин приняло участие 16 команд. В финал из трёх групп вырвались девушки из команд «Аларь», «Energy» и «Бешенные пчёлки». III место по волейболу заняли девочки из «Бешеных пчёл» (капитан — Дуринова Елена), II место у команды «Аларь» (капитан — Спешилова Вера). Чемпионами волейбольного турнира стали девушки из



команды «Energy» (капитан — Манжуева Анна). Победителям вручены грамоты и денежные призы. Параллельно с волейболом в борцовском зале ИрГАУ собрались самые сильные ребята нашего турнира. Поборются за барана и за звание победителя абсолютного первенства пришло 32 борца. Абсолютным победителем по бурятской национальной борьбе стал усть-ордынец Валерий Хунгуреев, одержав в финале победу над борцом из Осы Евграфом Середкиным. Ребята, занявшие призовые места, были награждены подарками от наших спонсоров — магазина спортивной экипировки «Baikal SPORT» и магазина спортивного питания «Muscle boom».

Столько положительных эмоций можно получить от организации спортивного турнира! Конечно, не всё получается сразу и не всегда легко. Хочется поблагодарить ИОГБУК «Центр культуры коренных народов Прибайкалья» в лице Руковичниковой Ольги и Елтомоевой Надежды за помощь в организационных моментах. Надеемся, что следующие спортивные мероприятия будут лучше и масштабнее. Самое приятное,



когда к тебе подходят ребята и благодарят за возможность сыграть друг с другом, за возможность встретиться, получить адреналин и ещё раз доказать, что ты самый сильный и самый лучший.

В апреле состоялся Межнародный конкурс творчества, мужества и грации «Король и Королева OLON ZON — 2015», в котором приняли участие представители трёх землячеств — бурятского, тувинского и якутского. Предварительно был проведен отборочный тур для бурятской молодёжи. Для участников отборочного тура мы организовали фотосессию в национальных костюмах и запустили интернет-голосование. После длительных обсуждений жюри право представлять бурятскую молодёжь на интернациональном конкурсе досталось Паламовой Очире и Сайдуккову Юрию, солистам национального ансамбля «Ангара». Целый месяц готовились ребята к предстоящему конкурсу. Тувинское и Якутское землячества также представили своих фаворитов: Айлана Ооржак — победительница конкурса «Дангына и Тажы-2015» и Майдыр Монгуш — «Мистер Зрительских симпатий» конкурса «Дангына и Тажы-2015», Ньюргустаана Сивцева — «Мисс Он-Лайн» конкурса «Мисс Саха Иркутск — 2015» и Стас

Егоров — участник ЯСО «Тускул». Конкурс прошёл в Клубе-ресторане «Дикая лошадь» 29 апреля. Участников ожидало несколько испытаний: визитная карточка на родном языке, конкурс национальных блюд, творческий номер, конкурс на эрудицию и дефиле в вечерних нарядах. Победителями конкурса и обладателями почетного звания «Король и Королева OLON ZON-2015» стали Юрий Сайдукков и Очира Паламова. Все участники конкурса получили сертификаты от наших спонсоров.



Помимо спортивного турнира и конкурса красоты и мужества, мы провели Конкурс вокалистов «Music Awards OLON ZON-2014», в антикафе «Астрал» мы устроили для желающих игру «Мафия», Интернациональный спортивный турнир «Кубок Наций – 2014», файершоу, тематические вечеринки.

В октябре нам исполнился 1 год. Мы провели клубную вечеринку, посвящённую этой дате. Пригласили гостя из Бурятии — популярную группу «Хатхур Зу». Конечно, год это ещё мало, но за этот год мы в общей сложности организовали 12 мероприятий. Планов и идей много. Будем пробовать, развиваться, идти вперёд.

Для меня «OLON ZON» является чем-то большим, чем просто организация. Когда ты сам создавал её, когда ты стоял у ее истоков, ты всегда хочешь, чтобы твоё детище процветало, развивалось. Мне нравится сам процесс организации мероприятия, меня вдохновляет эта атмосфера. Одно дело, когда ты приходишь куда-то как гость, а другое, когда ты сам всё продумываешь, просчитываешь, создаёшь. Счастливые лица людей — это один из главных критериев, ради чего стоит работать и совершенствоваться дальше.

Елена БАДАШКЕЕВА

Язык – душа народа

24 октября в столице Приангарья состоялась образовательная акция «Эрдэм-2015». Диктант одновременно начался в Забайкальском крае, Республике Бурятия, Иркутской области, Новосибирской области, Хабаровском крае, Москве, Санкт-Петербурге, а также в Монголии, Турции, Чехии, Бельгии, Китае, Нидерландах и Новой Зеландии

Идея диктанта принадлежит Правительству Забайкальского края, мы, иркутские организаторы — Центр культуры коренных народов Прибайкалья, поддерживаем эту акцию второй год, в этом нам помогает кафедра бурятской филологии факультета филологии и журналистики Иркутского государственного университета.

В торжественные минуты открытия с приветственным словом выступила декан факультета филологии и журналистики ИГУ Марина Ташлыкова: «Замечательный бурятский народ возвращается в каком-то смысле к своим истокам». На этой приятной ноте сотрудники Центра культуры коренных народов Прибайкалья вручили поощрительные призы самым грамотным участникам прошлого года. Ими были удостоены: Любовь Загдаева (Агинский Бурятский округ, Дудьдургинский район, с. Токчин), набравшая наибольшее количество баллов 95 из 100; Светлана Хаптанова (Усть-Ордынский Бурятский

округ, Эхирит-Булагатский район, пос. Усть-Ордынский) — 94 балла; Бальжин Раднаева (Забайкальский край, Агинский район, с. Судунтуй) — 92 балла.

В столице Приангарья в образовательной акции «Эрдэм-2015» участие принял 51 человек, в том числе — один в онлайн-режиме. В этот раз, текст диктанта содержал 173 слова, его составили учителя высшей категории по бурятскому языку в Агинском Бурятском округе Забайкальского края. Текст был обращен к проблеме возрождения языка, культуры и традиций бурятского народа. Второй год подряд текст читала кандидат филологических наук, доцент кафедры бурятской филологии ИГУ Арюна Дармаева. Сотрудники Центра культуры коренных народов Прибайкалья сканировали диктанты и отправляли их членам жюри в Забайкальский край. Диктант оценивался по 100-балльной шкале. Примечательно отметить, что в этом году уровень грамотности участников заметно вырос. Если в 2014 году, от 90 до 95 баллов набрали всего три участника,



то в этом году — от 90 до 97 баллов набрали шестнадцать человек, хотя количество участников в этот раз превысило всего на 4 человека. Отрадно подчеркнуть, что на диктанте «Эрдэм-2015» максимальное количество баллов набрал Эрдэм Нимаев. Всего в трех шагах от идеала — 97 баллов!

Эрдэм родом из Агинского Бурятского округа, окончил Иркутский государственный университет, выпускник кафедры бурятской филологии, сейчас проживает в Иркутске. Очень неравнодушно относится к вопросам сохранения и изучения родного языка, отслеживает произведения о традиционной культуре. Периодически публикуется в газете «Толон», пишет о достопримечательностях родного края.

Эрдэм поделился своими эмоциями: «Очень приятно, что диктант назван «Эрдэм» (улыбается). Желаю и призываю всех говорить и писать на родном языке, а тем, кто свободно не владеет бурятским языком, советую изучать образовательные сайты и приобщаться к таким замечательным мероприятиям, как всебурятский диктант «Эрдэм».

На втором месте призеров — Цыденова Намжилма, Эхирит-Булагатский район — 96 баллов. Тройку призеров замкнул Цыдыпов Батор, Эхирит-Булагатский район — 95 баллов.

94 балла набрали шесть человек, это: Бодеева Валентина, Баяндаевский район;

сёстры Хаптановы — Светлана и Баирма, Эхирит-Булагатский район. Светлана Хаптанова второй год набирает 94 балла; Цыренова Дари из Иркутска; Цыренова Юлия из Бурятии, Кижингинского района; Юмдунова Зоя из Эхирит-Булагатского района.

93 балла набрала Сойгор Елена, Забайкальский край, Агинский Бурятский округ; 92 балла — Боролдоева Татьяна, Баяндаевский район; Молоткова Ирина, Эхирит-Булагатский район; 91 балл у Ямановой Эллады (Иркутск) и Цыбикжаповой Намсалмы (Бурятия, Кяхтинский район).

По итогам диктанта хочется отметить, что осознание важности изучения и знания родного языка у бурят возрастает. Это можно судить по участникам диктанта, среди них и студенты, и работающие люди, и пенсионеры. Возраст здесь не единственный показатель разнообразия. Профессии участников не менее разнообразны. Второй год в диктанте принимают участие журналисты из Усть-Ордынского Бурятского округа. За партией можно встретить и педагогов по бурятскому языку. Самым неожиданным участником в этом году был лама лекарь-тибетолог.

Родной язык — это генетический маркер. Нет языка и нет народа. Одна из главных задач акции — привлечение внимания к вопросам сохранения бурятского языка, который в 2005 году официально занесен ЮНЕСКО в Красную книгу исчезающих языков мира — реализована. Теперь от каждого из нас зависит решение главной задачи нашей образовательной акции — повышение уровня грамотности родного языка.

Надежда ЕЛТОМОЕВА
Фото Ольги РУКОВИЧНИКОВОЙ



СЛОВО ПОБЕДИТЕЛЯ

Благословение предков — счастье поколений

Земля вокруг священного Байкала — исконная родина бурятского народа. Здесь бесстрашные герои старины совершали великие подвиги, воспетые в легендах. А могущественные предки племён и родов направляли потомков вечным своим благословением на правильный путь. Многогранна и удивительна бурятская земля: Прибайкалье — край великих сказителей, обладающих чудесным даром переносить слушателей в прошлое, в век Гэсэра, а люди — открытые и гостеприимные; Забайкалье — земля драгоценных обителей знаний и учения, сиянием своим преображающих землю, ведь здесь жили праведные багши и йогины, к которым с почтением относился простой арат.

При малых различиях буряты чувствуют важность единства. Есть об этом замечательная песня:

*Буряадхан оромнай уужамхан даа,
Буусаараа илгараад яахамнайб даа.
Бууралхан аба эжын улгы юм даа,
Бултанай жаргаха нютаг юм даа.*

Единство и национальную идентичность бурятского народа обеспечивают язык и культура. Что бы ни говорили про универсализм и космополитизм, мы сегодня ясно видим, что не пришло время отбросить национальные истоки, как ненужную вещь (объединится ли всё человечество в будущем в единую семью без национальных отличий — пока вопрос).

Как правило, те люди, которые забыли свой национальный язык и культуру, становятся безликими и чувствуют потерю чего-то очень важного. Они теряются в мире, блуждая по краям великих цивилизаций, никогда не становясь своими среди чужих. Бережное отношение к заветам предков не позволит человеку отойти от правильного пути. А язык и культура — те столпы, на которых гордо возвышается величие народа. Но кто сейчас сохранит бурятский язык и культуру?

К сожалению, молодёжь не проявляет инициативу в деле сохранения и развития национального языка. Казалось бы, именно она должна стать локомотивом в движении по пропаганде национальной

культуры. Медленно и верно бурятский язык уходит из речи нынешнего поколения. Достоин сожаления факт отнесения нашего языка в разряд исчезающих, по мнению ЮНЕСКО.

Чтобы остановить непоправимую беду, наши люди, особенно наша молодёжь, должны взяться за тяжёлый, но очень важный труд по сохранению и развитию бурятского языка. Это нужно делать во имя счастья последующих поколений, чтобы они жили с поднятой головой, сохраняя и развивая национальный язык и культуру, соблюдая добрые и миролюбивые традиции нашего народа, и могли гордиться своими предками.

Эрдэм НИМАЕВ

Эрдэм Нимаев на диктанте «Эрдэм-2015» набрал максимальное количество баллов — 97.

День народного единства в Иркутске

4 ноября в сквере им. Кирова состоялся праздничный концерт

Учредитель и организаторы: Правительство Иркутской области, Министерство культуры и архивов Иркутской области, Иркутский областной Дом народного творчества.

Мероприятие началось с минуты молчания в память о погибших в авиакатастрофе в Египте.

Торжественное мероприятие открыли первый заместитель Губернатора Иркутской области Виктор Игнатенко, председатель Законодательного собрания региона Сергей Брилка, мэр областного центра Дмитрий Бердников и глава иркутской думы Ирина Ежова, член регионального отделения Общероссийского народного фронта, ректор ИГУ Александр Аргучинцев.

«В России всегда были сильны традиции единства и солидарности. Этот день и сегодня призван объединить человеческие сердца. Ведь именно дружба и взаимопонимание делает людей сильнее, укрепляет духовную мощь всей страны. Жители Приангарья вписали немало ярких страниц в летопись Отечества,

стали примером беззаветного служения Родине. Уверен, что каждому из нас, кто живет на иркутской земле, небезразлична ее судьба. А значит, у нас есть общая и главная задача — работать на развитие и процветание нашего региона. Только сообща, все вместе, мы сможем претворить в жизнь проекты, которые долгие годы будут служить людям,» — подчеркнул в своем выступлении Виктор Игнатенко.

В концерте приняли участие фольклорная группа «Зарев цвет», коллективы национально-культурных центров Иркутска: ансамбль национального танца «Ангара» Центра бурятской культуры, коллектив «Илем» национальной культуры автономии чувашей Иркутской области «Юлташ», ансамбль «Буляк» Татаро-Башкирского культурного центра, ансамбль «Шалолла» Узбекского на-



ционально-культурного центра «Наше Отечество», коллективы Иркутской областной общественной киргизской национально-культурной организации «Единение», Русско-таджикского центра по развитию молодежной политики и межнациональных отношений «Ватан» (Родина), Иркутского городской молодежной организации «Кривичи», Украинского культурного центра «Днипро», Иркутского армянского культурного общества, Литовского национально-культурного центра «Швитурис», Культурного чечено-ингушского центра «Вайнах», Театр народной драмы Центра русской культуры.

Для детей и молодежи работали интерактивные площадки с играми и конкурсами. Сотрудники Центра культуры коренных народов Прибайкалья

подготовили для гостей праздника развлекательную программу «Поговорим по-бурятски», учили, как здороваться и знакомиться на родном языке, провели викторину на знание традиций и обычаев бурятского народа, всем были вручены бурятско-русские разговорники и крайний номер газеты Центра «УУР». Народный фольклорный ансамбль «Аянга» провел мастер-класс по ёхору.

Государственный праздник «День народного единства» отмечается с 2005 года. С каждым годом он становится всё популярнее — это гордость за Родину, за ее патристичное прошлое и настоящее, за веру в счастливое будущее. Этот праздник объединяет людей и делает их единым народом.

Ольга РУКОВИЧНИКОВА

Выставка кукол «Сибирь многонациональная»

Выставка проходила в рамках фестиваля «Дни русской души и культуры «Сияние России». В ее экспозицию вошли куклы из фондов Центра культуры коренных народов Прибайкалья и национально-культурных центров Иркутской области, а также Управления Губернатора Иркутской области и Правительства Иркутской области по связям с общественностью и национальным отношениям.

«Герои экспозиции в продолжение проекта «Подium ЭТНО. Содружество» — разнообразные куклы в национальных костюмах. Эта выставка своевременна, актуальна, она нужна. Прежде всего, это возможность для наших детей познакомиться с культурой народов, проживающих в Иркутской области, ведь костюм — это история народа, это его душа», — отметила Роза Халтуева, заведующая отделом по организационно-аналитической деятельности ИОГБУК «Центр культуры коренных народов Прибайкалья».

Организаторы выставки: Министерство культуры и архивов Иркутской области, ИОГБУК «Центр культуры коренных народов Прибайкалья», АНО «Иркутский центр этноконфессиональных отношений», ГАУК «Иркутский областной краеведческий музей», национально-культурные центры Иркутской области. При поддержке Управления Губернатора Иркутской области и

Правительства Иркутской области по связям с общественностью и национальным отношениям.

Выставка работала с 10 сентября по 30 октября.



Телемост Иркутск—Улан-Удэ:

народный фольклорный ансамбль «Аянга» поздравил земляков с наступлением Нового года по календарю прибайкальских бурят

Издревле буряты и другие кочевые народы Центральной Азии отмечали наступление Нового года осенью. Осень — самое благодатное время года. После завершения перекочевки из летних стойбищ в зимние, когда закончены все работы, молодежь скота уже подрос и природа собирается на отдых, в это время, примерно в середине октября, проводился этот праздник. Дата празднования совпадала с Покровом Пресвятой Богородицы. Кочевники в преддверии зимы отправлялись в гости друг к другу, пили молочную водку (архи) и молочное вино (тарасун), ели праздничную белую пищу. На это же время приходился период свадеб. Как память об этом празднике, у бурят и по сей день остался обычай прибавлять осенью год возраста всему скоту, хотя приплод к тому времени едва достигал полугода.

Последующий перенос сроков празднования Нового года с осени на конец зимы известный бурятский ученый Доржи Банзаров связывает исключительно с распространением буддизма. Есть также версия,

что перенос празднования Нового года на конец зимы осуществил внук Чингисхана Великий хан Хубилай под влиянием китайских традиций по всей своей империи. В итоге, буряты стали праздновать Новый год (Сагаалган) по буддийскому календарю, и старый праздник оказался почти забытым.

14 октября по случаю празднования нового года в кафе «Амритта» состоялся телемост «Иркутск—Улан-Удэ». Поздравить своих земляков, проживающих в Улан-Удэ, пришли солисты народного фольклорного ансамбля «Аянга», представители ИОГБУК «Центр культуры коренных народов Прибайкалья» и общественных организаций города.

По ту сторону экрана иркутян приветствовали представители землячества районов Усть-Ордынского Бурятского округа в г. Улан-Удэ. Со словами приветствия выступили руководитель фонда возрождения исторического наследия «Гуннский фонд» Олег Булутов и руководитель фольклорного ансамбля «Ангара» Валентина Тьпкесова.